

## Claes återvänder till humorscenen

Efter tre år på franska rivieran.

**Claes Månsson gör comeback i teatervärlden.**

**Först ut: en scenversion av Gideon Wahlbergs Grabbarna i 57:an.**

**Premiär 1 juli på Vallarnas friluftsteater i Falkenberg.**

En förvirrad kyrkoherde var hans senaste ess i rockärmen, sommaren 2015, i Falkenberg.

Tre år senare ska Månsson återgå till skratten och det halländska teaterlivet.

– Vad som helst kan hända, jag har kanske glömt bort hur man gör, säger **Claes Månsson** och ler.

Strax efter nyår bestämde han sig. Claes Månsson återvänder till teatern och ensemble-arbetet.

Under tre år har han framför allt fokuserat på ett behagligt liv i franska Antibes, samtidigt som han då och då återvänt för filmjobb (nya Lorryfilmen, filmen Halvdan Viking, Saltön, tv-serien Lingonligan).

- Jag har ibland känt mig som förre utrikesministern, **Carl Bildt**. Flugit och farit på internationellt uppdrag, med regelbundna återbesök i Sverige, säger Claes med ett leende.

– Det är lätt hänt att man blir bekväm. Jag vande mig vid att hänga på Rivieran, varma baguetter från det lokala bageriet och klämma ut det sista ur solkrämstuben. Samtidigt som inspelningarna alltid är uppstyra och proffsiga, med alla kuggjul som underlättar jobbet. Men till slut längtade jag tillbaka till grunden, till en teatergrupp att spexa och skratta med. Att få improvisera på repet, pröva olika repliker utan att en scripta exploderar, säger Claes med ett skratt.

Första återseendet blir "Pilsner & Penseldrag". En scenversion av **Gideon Wahlbergs** anrika

Grabbarna i 57:an, en stor tittarframgång i SVT för 40 år sedan. På sin tid spelades de båda plank-

strykarna av Bert-Åke Varg och Sune Mangs. Nu ska rollerna göras av Månsson och **Jojje Jönsson**.

- Det var en kioskvältare på den tiden när Sverige bara hade två kanaler. Alla såg den! säger Claes.

- Ja, för att i andra kanalen gick väl Ykköskanava, nyheter på finska, säger Jojje Jönsson.

- Ihop med serien "Herr och fru Papphammar" med **Gösta Ekman** var det höjdarna. Jag satt som klistrad. Jag var fritidsledare på den tiden. Ett par år senare sökte jag in till scenskolan, minns Claes.

**Fotnot. Biljetterna släpps den 3 april kl 10.00.**

### **Rollkaraktär**

*Fabian "Fabbe" Karlsson (målare)*

*Vicke Vallin (målare)*

*Vivan Svensson (husa)*

*Moster Malvina*

*Målarvärd Oscar Dahlberg*

*Sofie Dahlberg (syster till Oscar)*

*Gösta Blomkvist (son till Sofie)*

*Ludde Blomkvist (bokbindare)*

*Johan "Jocke" Lundberg, arvinge*

*Greta Söderlund (tillrest jänta)*

*Regissör Ulf Dohlsten.*

### **Spelas av**

*Claes Månsson*

*Jojje Jönsson*

*Anna Carlsson*

*Siw Carlsson*

*Lars Väringer*

*Ing-Marie Carlsson*

*Ola Hedén*

*Per Holmberg*

*Mikael Riesebeck*

*Karin Bergquist*

*Manus Gideon Wahlberg*

### **Spelades i SVT-versionen av**

*Bert-Åke Varg*

*Sune Mangs*

*Anita Wall*

*Karin Kavli*

*Arne Källered*

*Inga Gill*

*Jan Nielsen*

*John Harryson*

*Per Flygare*

*Lilian Johansson*

*Bearbetning: Lars Classon & Jojje Jönsson*